**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - Детский сад № 43»**

Принято на Педагогическом совете Утверждаю:

МБДОУ «ЦРР – ДС № 43» Заведующая МБДОУ «ЦРР – ДС № 43»

« 20 » августа 2021 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ш.А.Курбанова

Протокол №2 от 20.08.2021г. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

.

Дополнительное образование

**«Веселый карандаш»**

Программа кружка по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста 3 – 4 лет

**Руководитель кружка:** воспитатель Гутуева А.К.

**Махачкала – 2021**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Целевой раздел ……………………………….................................................3

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………3

1.2. Целевые ориентиры образовательного процесса

(планируемые результаты освоения программы)……………………………….5

2. Содержательный раздел………………………………………………………..6

2.1. Модель образовательного процесса………………………………………...6

3. Организационный раздел..……………………………………………………13

3.1. Расписание занятий…………………………………………………………14

3.2. Работа с родителями………………………………………………………..14

3.3. Материально-техническое обеспечение…………………………………...15

3.4. Литература…………………………………………………………………..15

Приложение. Диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения программы кружка «Веселый карандаш»…………………………...16

1. **Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ;

- Конвенцией о правах ребенка;

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.12.2020г. с изменениями и дополнениями вступил в силу 01.01.2020г.);

- Приказом Министерства просвещения РФ о 15 мая 2020г. №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства Просвещения РФ № 373 от 31июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства Просвещения РФ от 08 сентября 2020г. № 471

«О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236»;

- Постановлением от 30 июня 2020г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространении коронавирусной инфекции (COVID -19) с изменениями с декабря 2020г.»;

- Постановлением от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования;

- Образовательной программой МБДОУ «ЦРР – ДС № 43»

- Уставом МБДОУ «ЦРР – ДС № 43».

Ученые, изучающие деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. В мозгу ребенка центры, отвечающие за речь, и те, что управляют движениями пальцев рук, находятся в тесном соседстве и стимулируют друг друга. Именно поэтому можно смело сказать: чем больше малыш умеет делать руками, тем он умнее. Гармонизация движений мелкой моторики рук и органов речи способствует формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать ее темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Работа пальцами и разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения, речи, памяти; помогает подготовить руку к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчает развитие навыков письма. Одной из активных форм развития мускулатуры кисти является пальчиковый массаж. Он усиливает кровообращение мышц, делает их более эластичными, улучшает контроль центральной нервной системы за состоянием мышечно-связочного аппарата.

Пальчиковые игры - это замечательный материал для быстрого овладения простейшими математическими понятиями, начиная от счета и заканчивая такими категориями, как вправо - влево, выше - ниже, дальше - ближе, длиннее - короче, больше – меньше. Следовательно, пальчиковые игры – это стимуляция и развитие речи, универсальный тренинг мелкой моторики рук.

**Цель работы кружка -** развитие мелкой моторики и речи детей младшего дошкольного возраста, формирование интереса к изо деятельности.

**Задачи:**

1. Оптимизировать условия для развития мелкой моторики и речи детей, соответствующие возрасту, потребностям и их интересам.

2. Развивать мелкую моторику рук.

3. Формировать интерес к изо деятельности.

4. Обогащать и активизировать словарь детей.

5. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

6. Совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и согласные звуки.

7. Развивать диалогическую речь.

8. Вовлекать родителей в партнерские взаимоотношения по развитию речи  и мелкой моторики детей через пальчиковые игры и упражнения.

**Для решения данных задач выработаны следующие принципы:**

**- Принцип наглядности**. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

**- Принцип последовательности**. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

**- Принцип занимательности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

**- Принцип системности** (от простого к сложному, от частного к общему);

**- Принцип личностно-ориентированного общения**. В  процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом,  а не просто пассивно перенимают его опыт.  Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

- **Принцип** взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;

- **Принцип интеграции образовательных областей.**

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

Для ребенка 3 – 4 лет характерно разнообразное речевое общение, которое сопровождает деятельность ребенка. Интерес к ближайшему окружению, к труду, постепенное ознакомление с разнообразными свойствами предметов и явлениями природы способствуют умственному развитию ребенка и практическому овладению языком. Дети трех лет способны внимательно слушать короткие сказки, рассказы, следить за развитием событий, давать эмоциональный отклик на художественные и музыкальные произведения. С помощью речи ребенок делится своими впечатлениями, передает значимые для него события. Речь активно используется как средство общения, обмена сведениями и чувствами.

Также в 3-4 года происходит усиленное развитие мелкой моторики и координации движений. Этому способствует лепка, рисование и другие виды изобразительной деятельности, которые являются обязательным компонентом различных дидактических игр и познавательной деятельности младших дошкольников.

**1.2. Целевые ориентиры**

1. Развитие мелкой моторики рук младших дошкольников;

2. Формирование умения правильно держать кисть, карандаш;

3. Развитие общей координации движений, умение выполнять движения в соответствии с текстом.

4. Развитие речи, увеличение активного словарного запаса детей;

4. Формирование интереса к изобразительной деятельности;

5. Создание положительного эмоционального настроя у детей в процессе продуктивной деятельности, формирование желание создавать поделки своими руками, радоваться полученному результату.

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Модель образовательного процесса**

**Перспективный план работы кружка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность занятия | Периодичность  в неделю | Всего занятий в год | Количество часов в год |
| 15 минут | 1 раз в неделю | 36 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Вид деятельности** | **Название занятия** | **Общее количество учебных часов** |
| **сентябрь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Умные пальчики» (вводное) | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая | «Дары осени» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Осенний лист» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Облака» | 1 |
| **октябрь** | 1 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «В лесу» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Грибы прячутся в траве» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая | «Мишка в берлоге» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Ежики и ежата» | 1 |
| **ноябрь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Подарок для мышей и мышат» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая | «Золушка» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Забавный барашек» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Коврик для котенка» | 1 |
| **декабрь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Первый снег» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая | «Елочка– красавица» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Новогодние шарики на елку» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Снеговик» | 1 |
| **январь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Чудесные камушки» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Мышка» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Сказочные фигуры» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая | «Волшебный мешочек» | 1 |
| **февраль** | 1 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Снежные хлопья» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Снегопад в лесу» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая | «Подарок папе» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая | «Чтоб Мишке было теплее» | 1 |
| **март** | 1 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Подарок маме» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Веточка мимозы» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Весенний дождик» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая | «Червячки для грачей» | 1 |
| **апрель** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Ракета» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Полянка» | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Солнышко» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Зеленая травка» | 1 |
| **май** | 1 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Салют над городом» | 1 |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Коврик для котёнка». | 1 |
| 3 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Ромашка» | 1 |
| 4 | Коммуникативная, игровая | Выставка детских работ | 1 |
| **Итого часов** | | | | **36** |

**Учебно-календарный план (3-4 года)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Вид деятельности** | **Название занятия** | **Задачи занятия** |
| **сентябрь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Умные пальчики» (вводное) | Развивать мелкую моторику рук, укреплять мышцы пальцев и кистей рук, развивать речь, общую координацию движений. Обогащать словарный запас. |
| 2 | Коммуникативная, игровая | «Дары осени» Пальчиковая гимнастика | Формировать знания детей о фруктах; учить различать предметы на ощупь по их форме, активизировать мыслительную деятельность.  Обогащать словарный запас |
| 3 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Осенний лист»  Пальчиковая гимнастика | Учить детей правильно держать карандаш; заштриховывать, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе. |
| 4 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Облака»  Пальчиковая гимнастика | Учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики и на трафарете из бумаги приклеить комочки ваты. Обогащать словарный запас прилагательными. |
| **октябрь** | 1 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «В лесу» Пальчиковая гимнастика | Учить детей правильно держать карандаш, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе. Обогащать словарный запас. |
| 2 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Грибы прячутся в траве»  Пальчиковая гимнастика | Учить детей лепить круглые и овальные предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики. Развивать мелкую моторику рук и пальцев, координацию общих движений |
| 3 | Коммуникативная, игровая | «Мишка в берлоге»  Пальчиковая гимнастика | Развитие мелкой моторики рук. Учить мелко, рвать бумагу, потом засыпать Мишку «в берлоге». Развивать умение воспроизводить движения в соответствии с текстом. |
| 4 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Ежики и ежата»  Пальчиковая гимнастика | Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук (втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек), развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию.  Развивать мелкую моторику рук. |
| **ноябрь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Подарок для мышей и мышат»  Пальчиковая гимнастика | Упражнять детей в умении брать маленький предмет, различать и сортировать по цвету зернышки (фасоль, горох, семечки и др.)  обогащать словарный запас. |
| 2 | Коммуникативная, игровая | «Золушка»  Пальчиковая гимнастика | Упражнять детей в умении брать маленький предмет, различать и сортировать по цвету зернышки фасоли. Воспитывать эмоциональную отзывчивость сказку |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Забавный барашек» Пальчиковая гимнастика | Развивать тактильную чувствительности пальцев рук (массаж пальчиков с прищепками), мелкую моторику рук. Упражнять детей в изготовлении аппликации |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Коврик для котенка»  Пальчиковая гимнастика | Развитие мелкой моторики рук, формирование навыка правильного нажима на карандаш, закрепление умения доводить начатую работу до конца. Развивать речевой слух, правильное речевое дыхание. |
| **декабрь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Первый снег»  Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять» | Развивать мелкую моторику пальцев.  учить выполнять движения в соответствии с текст. |
| 2 | Коммуникативная, игровая | «Елочка– красавица»  Речевая игра «Назови ласково елку» | Развивать мелкую моторику пальцев рук, речевую активности детей, обогащать словарный запас, формировать правильное звукопроизношение. |
| 3 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Новогодние шарики на елку» Пальчиковая гимнастика | Развивать мелкую моторику рук. Учить детей лепить круглые предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики. Отрабатывать ритмичность в выполнении действий (сильно, слабо надавливание указательным пальцем на шарик. |
| 4 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Снеговик»  Пальчиковая гимнастика | Учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики и на трафарете из бумаги приклеить комочки ваты. Обогащать словарный запас прилагательными. |
| **январь** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Чудесные камушки»  Пальчиковая гимнастика | Выкладывание узоров из декоративных камушек.  Упражнять детей в умении раскладывать декоративные камушки по нарисованным линиям (солнышко, луна, кораблик и т.д.);  Развивать мелкую моторику, пространственное мышление. |
| 2 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Мышка»  Пальчиковая гимнастика | Учить детей лепить круглые и овальные предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики. Украшать бусинками. Развивать мелкую моторику пальцев рук, обогащать словарный запас. |
| 3 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Сказочные фигуры»  Пальчиковая гимнастика | Упражнять детей в умении украшать готовую деталь (заготовки из картона: елочка, рыбка, платье и др.), покрытую пластилином декоративными элементами: крупой, ракушками, макаронными изделиями.  Развивать мелкую моторику, эстетический вкус. |
| 4 | Коммуникативная, игровая | «Волшебный мешочек»  Пальчиковая гимнастика | Учить различать предметы на ощупь по их форме, активизировать мыслительную деятельность.  Обогащать словарный запас |
| **февраль** | 1 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Снежные хлопья»  Пальчиковая гимнастика | Упражнять в отрывании маленьких кусочков белой бумаги и приклеивание их на лист. Обогащать словарный запас существительными. |
| 2 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Снегопад в лесу». Пальчиковая игра «раз, два, три, четыре, пять, вот пошел снежок опять» | Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Упражнять приклеивать комочки ваты на трафарете зеленой елки из бархатной бумаги.  Развивать речевую активность, обогащать словарный запас. |
| 3 | Коммуникативная, игровая | «Подарок папе»  Пальчиковая гимнастика | Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов. Приучать слушать речь, понимать, о чем говориться, соотносить слова с действиями пальцев, развивать речь. Развивать мелкую моторику. |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Чтоб Мишке было теплее».  Массаж пальчиков мячиком ежиком | Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Учить мелко, рвать бумагу, потом засыпать Мишку  «в берлоге». |
| **март** | 1 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Подарок маме»  Пальчиковая гимнастика | Активизировать словарь детей. Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, внимательность, усидчивость. |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Веточка мимозы»  Пальчиковая гимнастика | Расширять знания и представления об окружающем мире, познакомить с внешним видом мимозы, познакомить с техникой рисования тычком ватными палочками.  Воспитывать аккуратность при работе с красками, внимательность, усидчивость. |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Весенний дождик»  Пальчиковая гимнастика | Развивать способность к произвольному запоминанию текста. Помочь ребенку понять содержание песенки, развивать речевую активность. Развивать мелкую моторику пальцев и ставить штрихи. |
| 4 | Коммуникативная, игровая | «Червячки для грачей» Пальчиковая игра | Развивать мелкую моторику пальцев рук, речевую активности детей, обогащать словарный запас, формировать правильное звукопроизношение. |
| **апрель** | 1 | Коммуникативная, игровая | «Ракета»  Пальчиковая гимнастика | Учить называть цвета карандашей  Обогащать словарный запас существительными.  Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности пальцев рук. |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Полянка» | Учить рисовать ватными палочками. Обогащать словарный запас прилагательными. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности пальцев рук. Учить аккуратно заштриховывать. |
| 3 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Солнышко» Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять». | Учит приклеивать из спичек солнечные лучи вокруг желтого кружка. Развивать мелкую моторику рук; учить выполнять движения в соответствии с текстом.  Способствовать развитию речи. |
| 4 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Зеленая травка»  Пальчиковая гимнастика | Развивать мелкую моторику рук, формировать навыки правильного нажима на карандаш, закреплять умение доводить начатую работу до конца. Развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь |
| **май** | 1 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Салют над городом»  Пальчиковая гимнастика | Учить различать и называть цвета. Развивать мелкую моторику пальцев рук, речевую активности детей, обогащать словарный запас |
| 2 | Коммуникативная, игровая, продуктивная | «Коврик для котёнка»  Пальчиковая гимнастика | Формировать умение проговаривать строки стихотворения, развивать речевую активность. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности. |
| 3 | Коммуникативная, игровая,  продуктивная | «Ромашка»  Пальчиковая гимнастика. | Рисование крупой. Познакомить с методом создания изображения с помощью нанесения клея и насыпания на него крупы, расширять представления об особенностях внешнего вида ромашки.  Воспитывать интерес к новым методам рисования. Развивать творческие способности, мелкую моторику |
| 4 | Коммуникативная, игровая | Выставка детских работ |  |

Данную работу планируется проводить совместно с родителями

1. **Организационный раздел**

Программа ориентирована на детей младшего дошкольного возраста 3 – 4 года и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня по подгруппам. Продолжительность занятия во второй младшей группе - 15 минут. Срок реализации программы один год. В процессе обучения используются игровые технологии, личностно ориентированный подход, здоровьесберегающие технологии.

Занятия включают в себя пальчиковую гимнастику, самомассаж, пальчиковые игры, речевые разминки. Работа с  материалами (пластилин, краски,  бумага, природный материал, крупы). Рисование нетрадиционными способами. Одной из активных форм развития мускулатуры кисти является пальчиковый массаж. Он усиливает кровообращение мышц, делает их более эластичными, улучшает контроль центральной нервной системы за состоянием мышечно-связочного аппарата.

**Основные направления работы:**

- развитие речевой активности детей;

- развитие творческой активности детей;

- развитие мелкой моторики;

- вовлечение родителей в партнерские взаимоотношения по развитию речи  и мелкой моторики детей через пальчиковые игры и упражнения.

**В программе используются различные методы и приемы:**

Наглядные методы:

- рассматривание иллюстраций, репродукций;

- целевые прогулки;

- наблюдения;

Словесные методы:

- чтение литературных произведений;

- беседы, обобщающие рассказы воспитателя;

- разучивание стихов, чистоговорок.

Игровые методы:

- проведение разнообразных игр (дидактических, подвижных);

- загадывание загадок.

Практические методы

- организация продуктивной деятельности детей;

**- у**пражнения для развития мелкой моторики (пальчиковые игры и упражнения, самомассаж).

Итогом детской деятельности запланированы выступления детей на совместных с родителями мероприятиях, организация детских выставок.

**3.1. Расписание занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Время проведения** |
| Понедельник (1 подгруппа) | 16.00 – 16.15. |
| Четверг (2 подгруппа) | 16.00 – 16.15. |

**3.2. Работа с родителями**

- Создание единого развивающего пространства;

- проведение консультаций, бесед групповых/индивидуальных;

- организация выставок детского творчества;

- участие родителей и детей в творческих конкурсах;

- оформление наглядной информации (стендов, памяток, папок-передвижек) по развитию мелкой моторики и формированию интереса к изобразительной деятельности дошкольников.

**3.3. Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** | **Примечание** |
|  | Дидактические игры  Пальчиковые игры,  Подвижные игры,  Картинки и иллюстрации, Фланелеграф,  Бумага  Краски  Пластилин  Природный материал  Крупы |  |  |

**3.4. Литература**

1. Бардышева, Т.Ю. Разговорчивые пальчики. – М.: изд. Дом «КАРАПУЗ», 2001.

2.Железнова Е. Пальчиковые игры / Е. Железнова - М.: Феникс, 52 с.

3. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб, 2005

4. Крупенчик О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Младшая группа детского сада. – СПб.: издательский Дом «Литера», 2011.

5. Мальцева И. В. Пальчиковые игры для детей. От 3 до 7 лет. / И. В. Мальцева - М.: Азбука-классика, 2010.

6. Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. Развитие речевого восприятия. – М.:  Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.

7. Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. М.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

8. Региональная образовательная программа дошкольного образования республики Дагестан / Авторы М.И.Шурпаева, М.М.Байрамбеков, У.А.Исмаилова, А.В.Гришина.

9. Черенкова Е. Ф. Оригинальные пальчиковые игры / Е. Ф. Черенкова - М.: Рипол Классик, 2010.

10. Электронные ресурсы

***ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ***

**ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**КРУЖКА «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»**

Диагностика проводится два раза в год: начальная - в сентябре, итоговая – в мае. Методы диагностики: наблюдения, беседы, выполнение детьми практических творческих заданий, анализ продуктов деятельности. Качественный и количественный анализ показателей развития ребёнка оценивается по трём уровням и трехбалльной системе. Каждое задание оценивается от 1 до 3 баллов. Высчитывается средний балл, по которому определяется уровень освоения детьми программного содержания:

Высокий уровень – от 2,4 до 3 баллов;

Средний – от 1,7 до 2,3 баллов;

Низкий – от 1 до 1,6 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования к знаниям и умениям, приобретённым в результате освоения программы кружка «Веселый карандаш»** | |
| Воспитанник должен знать | - Название фруктов и овощей.  - Название диких и домашних животных.  - Основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, белый, черный). |
| Воспитанник должен уметь | - Выполнять движения в соответствии с текстом.  - Описывать словами выполняемые действия.  - Различать предметы на ощупь по их форме.  - Различать и называть основные цвета.  - Внятно произносить слова и короткие фразы.  - Использовать в речи прилагательные.  - Заучивать наизусть короткие стихотворные тексты.  - Правильно держать кисть, карандаш.  - Заштриховывать изображение, не выходя за границы.  - Лепить круглые и овальные предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики.  - Различать и сортировать по размеру цвету мелкие предметы.  - Обладать пространственной ориентацией.  - Доводить начатую работу до конца.  - Радоваться полученному результату.  - Проявлять интерес к изобразительной деятельности. |

**Качественная характеристика уровней сформированности знаний и умений детей кружка «Веселый карандаш» младшего дошкольного возраста.**

**Высокий уровень.**

Ребенок знает и называет основные цвета, выполняет движения в соответствии с текстом, описывает словами выполняемые действия. Правильно умеет различать предметы на ощупь по их форме. Обладает развитой речью, внятно произносит слова и короткие фразы. Заучивает наизусть короткие стихотворные тексты. Правильно держит кисть и карандаш. Обладает хорошо развитой мелкой моторикой, заштриховывает изображение, не выходя за границы. Лепит круглые и овальные предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, доводит начатую работу до конца, радуется полученному результату.

**Средний уровень.**

Ребенок знает и с помощью воспитателя называет основные цвета. Правильно выполняет движения в соответствии с текстом, описывает словами выполняемые действия. Затрудняется в определении предметов на ощупь по их форме. Обладает развитой речью, внятно произносить слова и короткие фразы. Заучивает наизусть короткие стихотворные тексты. Не всегда правильно держит кисть и карандаш. Не может заштриховать изображение, не выходя за границы. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, не всегда доводит начатую работу до конца.

**Низкий уровень.**

Ребенок называет некоторые основные цвета. Затрудняется в выполнении движений в соответствии с текстом. Не может определить предметы на ощупь по их форме. Не обладает развитой речью. Не всегда правильно держит кисть и карандаш. Не может заштриховать изображение, не выходя за границы. Не проявляет интерес к изобразительной деятельности.